

Sur les traces de Pierre Schaeffer



Ces «Archives de guerre» inaugurent la collection «Fenêtre sur les archives audiovisuelles de l'INA» qui se propose d'éclairer, par la publication de filmographies et de phonographies, des pans entiers des fonds archivés par l'Institut national de l'audiovisuel, en respectant leur cohérence historique et éditoriale.

Il s'agit ici des journaux de presse filmée diffusés en France d'août 1940 à août 1944. Cette double chronique de la guerre et de la vie des Français sous l'Occupation, fortement marquée par la propagande allemande et par celle du gouvernement de Vichy, restitue un climat que l'on saisit à la simple lecture des sommaires des journaux, semaine après semaine.

Elle permet, comme le souligne l'historien Jean-Pierre Azéma dans sa préface, de se remettre en mémoire les contraintes qui ont pu s'exercer sur les Français et de mieux

comprendre l'évolution des opinions notamment à partir de l'été 1941.

Cette filmographie se veut aussi un outil de recherche, grâce à la richesse de ses index thématique, géographique et personnalités, en même temps qu'un moyen privilégié d'accès aux sources audiovisuelles. Elle s'adresse à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire et aux archives de la période, que ce soit à des fins d'étude ou de recherche historique, ou dans la perspective d'une exploitation audiovisuelle.



Imprimé en France
Prix : 48 €
ISBN : 2-11006193-6
DF : 57167-9

Sur les traces de Pierre Schaeffer

JOCELYNE TOURNET-LAMMER

Sur les traces de Pierre Schaeffer



Archives 1942-1995
Préface d'Emmanuel Hoog



Institut national de l'audiovisuel